



ACTIVIDADES 3° MEDIOS

En el siguiente enlace “3° medio A – B 6ta semana” podrá encontrar el material que requiere cada actividad.

<https://drive.google.com/drive/folders/147oR9PBul7LiZNdTGjTsR9JGwC8bzLv?usp=sharing>

ASIGNATURA	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES.
Curso	3° medios A - B
Nombre Profesor:	Julio Carvajal Rodríguez
semana	6ta
Objetivos Aprendizajes:	Problematizar el concepto de subdesarrollo, aplicándolo a la contingencia latinoamericana.
Contenido o Actividad	Clases expositivas vía meet y además se envían algunas guías de Desarrollo del subdesarrollo en LA
Tipo de evaluación	Formativa
Correo	julio.carvajal@redq.cl
Tiempo de trabajo	3 horas
Horario de Atención	Lunes 09:00-15:00 Miércoles 09:00- 17:00
Fecha de Entrega	20/05
Modalidad de Entrega	Vía classrrom
Link de apoyo online	https://www.youtube.com/watch?v=QYqYvFVNBdQ https://www.youtube.com/watch?v=LAQuQIL9bec
Plataforma.	Meet y classroom
Clases virtuales	Miércoles 09:00 a 10:30 horas
Material descargable	https://classroom.google.com/c/OTMxODk4NzUyNjVa/a/OTAwOTc2MTc4NTda/details

Estimados estudiantes:

Esperando que se encuentren muy bien les informo que en el PPT que envío aparece la actividad para la semana y el contenido para la sesión del día viernes, por lo tanto, debe ser estudiada para llegar a la sesión que tendremos vía zoom.

Es fundamental que se cumpla con los siguientes pasos previos a nuestra clase:

1. Revisar el archivo y estudiarlo.
2. Resolver las actividades para que estén listas al momento de la clase.
3. Enviar la actividad de la semana anterior.
4. **IMPORTANTE, LA ACTIVIDAD PARA EL DÍA 22, QUE SERA REGISTRADA DE MANERA FORMATIVA SERÁ EXPLICADA EN CLASE, POR LO TANTO, ES FUNDAMENTAL SU PRESENCIA ESTE LUNES.**

Un saludo y cualquier duda consultar.

ASIGNATURA	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.
Curso	3º medio A-B
Nombre Profesor	José Marcelo Ulloa Ibacache
Semana	6ª semana (4 al 8 de mayo)
Objetivo de aprendizaje.	Los estudiantes reflexionaran el efecto estético que produce la distopía
Contenido-actividad	La distopía en la literatura contemporánea..
Tipo evaluación	Formativa
Correo	Julloanshuerto@gmail.com
Horario de Atención	Lunes a viernes de 10:00 a 13:00 y cuando sea requerido
Tiempo de trabajo	Tres semanas
Horario de atención	Lunes a viernes desde las 8 am a las 17 pm.
Fecha entrega	Trabajo final 22 de mayo
Modalidad entrega	Desarrollo de guía
Link apoyo clases	https://www.youtube.com/watch?v=9p_C-0vjxik
Plataformas	Zoom – Google Classroom

ASIGNATURA	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA
Nombre de la Profesora	Milena Bello
Semana	4 al 8 de Mayo de 2020
Curso	3° medio A - B
Tiempo de Trabajo	1,5 Horas
Objetivo de Aprendizaje	Identificar los riesgos de adoptar dietas vegetarianas y veganas en la adolescencia, considerando la falta de nutrientes que estas pueden ocasionar.
Contenido – Actividad	Bienestar y salud
Tipo de evaluación	Formativa
Correo	mbellonshuerto@gmail.com
Fecha de Entrega	Lunes 11 de Mayo hasta las 13:00 horas
Modalidad de entrega	Classroom Código de la clase: 7o7vsf7
Link del contenido de apoyo	https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-75182013000200006 https://www.bbc.com/mundo/noticias-49594033 https://www.lavanguardia.com/vida/salud/20190905/47194471175/advierten-veganos-vegetarianos-riesgo-ictus-carne.html
Plataforma para clase on line	Zoom https://us04web.zoom.us/j/73668479275?pwd=L3RHNWk3cDhnVGxxM3pEODlNZU91UT09 Fecha de clase: Lunes 4 de Mayo de 2020 Hora de clase: 09:00 am ID de la reunión: 736-6847-9275 Contraseña de la reunión: 0peg08
Observación	Los estudiantes podrán obtener el material vía classroom, a los cuales se añadirá como profesores: Su tutor (a) y Jefa de UTP

Asignatura	Lectura y Escritura especializada (electivo)
Nombre Profesor	Valesca Núñez Carrasco
Semana	Del 4 al 8 de mayo
Curso	III Medio A - B
Tiempo de Trabajo	6 horas pedagógicas
Objetivo Aprendizaje	Analizar semióticamente textos discontinuos
Contenido	Análisis semiótico: icónico, lingüístico y gestual
Actividad	<p>Clase online: La asistencia es obligatoria. En caso de no poder asistir, enviar justificación vía mail.</p> <p>Revisar periódicamente el material complementario y de ejercitación que se subirá a la plataforma Classroom de Google. Link del curso: https://classroom.google.com/u/1/c/OTMxMTI1Mzc5OTVa Código ingreso: t3pqulg</p>
Tipo de evaluación	Evaluación formativa
Correo	vnuneznshuerto@gmail.com
Horario de Atención	Lunes a viernes de 10:00 a 13:00
Información adicional	<p>CLASE ONLINE Miércoles 6 de mayo a las 02:00 PM</p> <p>Unirse a la reunión Zoom https://us02web.zoom.us/j/83535307838?pwd=Q0pFbDZGNzU5VERNRHYvekNvcitkZz09</p> <p>ID de reunión: 835 3530 7838 Contraseña: 6CQaHf</p>
Plataformas utilizadas	Zoom Classroom

ASIGNATURA	FILOSOFÍA
Curso	Tercero Medio A - B
Nombre del Docente	Lorena Zamora Fernández
Semana	4 de mayo al 8 de mayo
Objetivo de Aprendizaje	Dialogar sobre grandes problemas de la ontología y/o la epistemología, confrontando diversas perspectivas filosóficas y fundamentando visiones personales. Comprender la noción de percepción, Gestalt y sus principios fundamentales.
Contenido-Actividad	1.-Leer el documento “ 5 Principios fundamentales de la Gestalt”. (Actividad que se comparte con Inglés) 2.-Desarrollar la actividad que se encuentra en Classroom en las tareas “Sexta Semana”.
Tipo de evaluación	Evaluación Formativa
Correo electrónico de consultas y envíos	lzamoranshuerto@gmail.com
Tiempo de Trabajo	90 minutos
Horario de atención (vía correo electrónico)	Tercero Medio A y B: Martes de 17.00 a 18.00 hrs.
Fecha de entrega	22 de mayo
Modalidad de entrega	Classroom.
Link de apoyo de clases online o plataforma para descargar material, pauta de evaluación y autoevaluación.	<u>Classroom</u> : Lectura, actividad y pautas (evaluación y autoevaluación). En tarea “Sexta Semana” se encuentra el material a realizar. Código de clase: vxmwasj La clase online se desarrollará el día Martes 5 de mayo a las 16.00 hrs. mediante plataforma Hangouts que está enlazada a Classroom. En Classroom se publica el evento y su enlace.
Plataforma para clase de consultas	Classroom.

ASIGNATURA	Matemáticas
CURSO	3° medio A-B
SEMANA	6ta semana (4 al 8 de mayo)
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	Calcular medidas de dispersión para datos agrupados y no agrupados
CONDETNIDO- ACTIVIDAD	Medidas de dispersión- control en classroom
TIPO DE EVALUCIÓN	Evaluación formativa
CORREO ELECTRONICO DEL DOCENTE	dcortesnshuerto@gmail.com
TIEMPO DE TRABAJO	2 horas
FECHA DE ENTREGA	11 de mayo
MODALODAD DE ENTREGA	Cuestionario classroom
LINK DE APOYO CLASE ONLINE	Classroom (link de video de la clase) Drive: ppt de clases https://drive.google.com/open?id=1EbbunmV2eQzY5-AEBIjQx5ldb-ZIXj5o
PLATAFORMA	Classroom Código clase 3°A: 4exxviz Código clase 3°B: 7ys6gx2

ASIGNATURA	Limites, derivadas e integrales
CURSO	3° diferenciado A-B
SEMANA	6ta semana (4 al 8 de mayo)
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	Comprender los parámetros de la función valor absoluto
CONDETNIDO- ACTIVIDAD	Valor absoluto- control formativo
TIPO DE EVALUCIÓN	Evaluación formativa
CORREO ELECTRONICO DEL DOCENTE	dcortesnshuerto@gmail.com
TIEMPO DE TRABAJO	6 horas
FECHA DE ENTREGA	11 de mayo
MODALODAD DE ENTREGA	Cuestionario classroom
LINK DE APOYO CLASE ONLINE	Classroom (link grabación de clase) Ppt clase: https://drive.google.com/open?id=1vskyXoL4TNtToCOmSyZRS4BuuB2GAS-T
PLATAFORMA	Classroom código de clase: tgvvqym

ASIGNATURA	ARTES VISUALES
NOMBRE DEL PROFESOR	MÓNICA MUÑOZ
SEMANA	6ª (DESDE EL 04 AL 08 DE MAYO)
CURSO	3 MEDIO A-B
TIEMPO DE TRABAJO	45 MINUTOS
OBJETIVO DEL APRENDIZAJE	-EXPERIMENTAR CON DIVERSIDAD DE SOPORTES, PROCEDIMIENTOS Y MATERIALES UTILIZADOS EN LA ILUSTRACIÓN, LAS ARTES AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIALES. -ANALIZAR E INTERPRETAR PROPÓSITOS EXPRESIVOS DE OBRAS VISUALES, AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIALES CONTEMPORÁNEAS, A PARTIR DE CRITERIOS ESTÉTICOS (LENGUAJE VISUAL, MATERIALES, PROCEDIMIENTOS, EMOCIONES, SENSACIONES E IDEAS QUE GENERA, ENTRE OTROS), UTILIZANDO CONCEPTOS DISCIPLINARIOS.
CONTENIDO - ACTIVIDAD	EXPERIMENTAR CON DIVERSIDAD DE SOPORTES, PROCEDIMIENTOS Y MATERIALES UTILIZADOS EN LA ILUSTRACIÓN, LAS ARTES AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIALES. (CONTINUACIÓN SEMANA 5)
TIPO DE EVALUACIÓN	FORMATIVA https://drive.google.com/file/d/1c2MyASkrSWUsZQ2ZnH_96m5secWBB1U/view?usp=sharing (PAUTA DE EVALUACIÓN)
CORREO	mmunoznshuerto@gmail.com
HORARIO DE ATENCIÓN	LUNES A VIERNES DE 10:00 A 13:00
FECHA DE ENTREGA	MARTES 12 DE MAYO
LINK DEL CONTENIDO DE APOYO	https://www.imdb.com/video/vi3923156505?playlistId=nm0247177&ref=vp_rv_ap_0 https://www.youtube.com/watch?v=H_9hPIJgeuY&feature=youtu.be https://www.youtube.com/watch?v=7feF8YmDi0o&feature=youtu.be
FORMATO DE ENVÍO	FOTOGRAFÍA O SCANER DE TABLA DESARROLLADA EN CROQUERA MANUSCRITA.
LINK CLASE ON LINE	Tema: 3 medio electivo clase on line Hora: 7 may 2020 03:00 PMSantiago Unirse a la reunión Zoom https://us04web.zoom.us/j/5618046557?pwd=dW5lZy92Ynd3TE1JUHlFTndMZGNOUT09 ID de reunión: 561 804 6557 Contraseña: 123456
PLATAFORMA	ZOOM

Actividad (CONTINUACIÓN SEMANA 5):

- 1.- Ingresa a los links de apoyo.
- 2.- Busca en tus archivos a lo menos 3 videos que hayas realizado y que te agraden.
- 3.- Compara tus videos con los de los links y completa la tabla que abajo aparece (cópiala en tu croquera). Envía según formato.

No dudes en escribirme al correo de contacto ante cualquier duda, estaré al tanto para responderte a la brevedad.

Cuadro de comparación de videos

Criterios de comparación	Video de jóvenes	Video profesional (nombre)
	Semejanzas	
-movimientos -ángulos -planos -otros		
	Diferencias	
-movimientos -ángulos -planos -otros		
	Fortalezas del video de jóvenes	Fortalezas del video de profesionales
	<ul style="list-style-type: none"> • • 	<ul style="list-style-type: none"> • •
	Elementos por mejorar del video de jóvenes	Elementos por mejorar del video de profesionales
	<ul style="list-style-type: none"> • • 	<ul style="list-style-type: none"> • •

ASIGNATURA	ARTES VISUALES, AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIALES.
NOMBRE DEL PROFESOR	MÓNICA MUÑOZ
SEMANA	6ª (desde 04 al 08 de mayo)
CURSO	3 MEDIO DIFERENCIADO
TIEMPO DE TRABAJO	60 MINUTOS
OBJETIVO DEL APRENDIZAJE	CREAR OBRAS Y PROYECTOS QUE RESPONDAN A NECESIDADES DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN PERSONALES, BASADOS EN LA INVESTIGACIÓN CON SOPORTES, MATERIALES Y PROCEDIMIENTOS, Y EN REFERENTES ARTÍSTICOS NACIONALES E INTERNACIONALES.
CONTENIDO - ACTIVIDAD	MEMORIA Y CONTEXTO (CONTINUACIÓN SEMANA 5)
TIPO DE EVALUACIÓN	FORMATIVA
CORREO	https://drive.google.com/file/d/1c2MyASkrSWUsZQ2ZnH_96m5secWBB1U/view?usp=sharing
HORARIO DE ATENCIÓN	LUNES A VIERNES DE 10:00 A 13:00
FECHA DE ENTREGA	VIERNES 15 DE MAYO (ITEM 3, 4 Y PROCESO)
LINK DEL CONTENIDO DE APOYO	https://drive.google.com/file/d/11e0DZxlXnrDRqfZeiMSYpR7_gZ4nfTHE/view?usp=sharing https://www.youtube.com/watch?v=x8lVNxGA4Zw
FORMATO DE ENVÍO	1 FOTOGRAFÍA O ESCÁNER DE SU CUADERNO DE LOS ITEMS 3 Y 4 MANUSCRITO Y 3 FOTOGRAFÍAS O PANTALLAZOS DE PROCESO. EN ASUNTO: NOMBRE Y CURSO
LINK CLASE ON LINE	Tema: clase on line artes diferenciado 3 medio Hora: 4 may 2020 11:00 AM Santiago Unirse a la reunión Zoom https://us04web.zoom.us/j/5618046557?pwd=dW5lZy92Ynd3TE1JUHIFTndMZGN0UT09 ID de reunión: 561 804 6557 Contraseña: 123456
PLATAFORMA	ZOOM

Actividad: Creación de cartografía de su memoria y recuerdos escolares.

1. Realizar un ejercicio de evocación de sus recuerdos personales ligados al contexto escolar.
 2. Para esto, cerrar los ojos y mantenerse en silencio por 2 minutos, evocando al menos tres recuerdos importantes de su contexto escolar.
 3. Registrar por medio de bocetos, relatos o conceptos en su croquera.
 4. Luego reflexionar a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué recuerdos seleccionaste?, ¿Podrías asociar tus recuerdos a imágenes u objetos simbólicos?, ¿cuáles serían?, ¿Cómo se relacionan dichos recuerdos con el contexto escolar? Enviar según formato.
 5. Revisar el link y comprender que es una cartografía artística.
 6. Para la clase online se debe presentar con los siguientes materiales: hoja de block, fotografías de recuerdos suyos importantes de contexto escolar, mapa de Quillota, pintura, pegamento o si quiere crear digitalmente debe tener un archivo con imágenes de recuerdos suyos importantes de contexto escolar, mapa de Quillota y PPT iniciado en su computador.
- ✓ **No dudes en escribirme al correo de contacto ante cualquier duda, estaré al tanto para responderte a la brevedad.**

ASIGNATURA	INGLÉS
Nombre Profesor	Miss Brenda Tapia
Semana	Semana 6: 4 al 8 de Mayo
Curso	Juniors (3° Medio A - B)
Tiempo de Trabajo	1 clase (2 hrs. Pedagógicas)
Tipo de Evaluación	Formativa
Objetivo Aprendizaje	Identificar verbos auxiliares en una conversación. Desarrollar comprensión auditiva Desarrollar comprensión lectora
Contenido	Mixed Tenses, Auxiliary Verbs do & did
Correo	btapianshuerto@gmail.com
Horario de Atención	Lunes a viernes de 10:00 a 13:00
Fecha de Entrega	Sin Entrega: Material de estudio, registrar en libro o cuaderno.
Link del contenido en Drive	Video contenido y explicación de la profesora : https://drive.google.com/file/d/1iOvY0kg7EHI1S3d8fBXJVEVvTTpq2WBL/view?usp=sharing Audio 1 page 4: https://drive.google.com/file/d/1ZGz609IqzKD1asodHPcQTA-8xlayQwmy/view?usp=sharing Texto estudio filosofía: https://drive.google.com/file/d/1hj_xLLy9HIUpYA8YPml486eXTeC3MhFs/view?usp=sharing

*Descripción de la Actividad: Observar video con explicación de la profesora y luego realizar actividad del libro de Inglés American Headway 3A. (Sólo Página 4)

*La evaluación de la actividad es formativa, es decir monitorea el proceso del trabajo del estudiante, se adjunta link para revisar los criterios de evaluación:

https://drive.google.com/file/d/16OzHiSfoCYwFIR3Ow7H2_QdRy3-mLA4b/view?usp=sharing

*Puede acceder al documento con la actividad del libro de Inglés en el sgte. link:

<https://drive.google.com/file/d/1bj4WxDR0E7eK87SLDuXsrAu2JzGycxUU/view?usp=sharing>

Nota: Se adjunta texto de estudio para trabajo en paralelo con Filosofía, esta semana sólo se presenta el material para su lectura. (El trabajo de dicho texto será enfocado en vocabulario y definiciones, las preguntas se enviarán en las próximas semanas con el tiempo que corresponde: del 11 al 15 de Mayo)

Asignatura	Electivo Economía y Sociedad.
Curso / Nivel	3° Medio "A – B"
Nombre del docente	Erik W Pérez Vásquez
Semana	04 - 08 de mayo
Objetivo Del Aprendizaje	07. Identificar los factores que alteran el mercado.
Contenido - Actividad	Funcionamiento del Mercado nacional e internacional.
Tipo De Evaluación	De Proceso formativo.
Correo electrónico del docente	eperezshuerto@gmail.com
Tiempo de Trabajo	Periodo lectivo de la semana correspondientes a 6 horas.
Horario De Atención	Periodo lectivo de la semana correspondientes a 6 horas.
Fecha De Entrega	Desarrollar la actividad en el libro para la socialización mediante vía digital.
Modalidad de entrega	Formato digital
Link Del Contenido De Apoyo	https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1GnKdLspLJkf0wNLmo9wIwt0h4RWs38j3
Plataformas	Drive para contenidos Zoom para clases

Descripción del Trabajo:

Junto con entregarles un afectuoso saludo y por motivos de contingencia nacional (COVID – 19) adjunto el formato de clase en PDF referente al **Funcionamiento del Mercado nacional e internacional.**, con el fin de fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje del objetivo N°7.

Se adjunta en la plataforma Drive, la clase grabada y explicada, clase en PPT con todos los recursos audiovisuales y finalmente actividad contenida están contenidas en la presentación las cuales son preguntas cerradas sobre el tema a desarrollar.

El día jueves 07 de mayo desarrollaremos una video conferencia mediante plataforma ZOOM, aplicación que pueden descargar en sus móviles o pc si alguien tiene problemas de conexión hacerlo saber por correo electrónico.

El horario de clase será el siguiente:

Erik Pérez Vásquez le está invitando a una reunión de Zoom programada.	
Tema:	3° Medio Electivo Economía y Sociedad.
Hora:	7 may 2020 10:00 AM Santiago
Unirse a la reunión Zoom	https://us04web.zoom.us/j/78971407307?pwd=Q205bnhtbGNVUUVscnp2S0VmbVp1QT09
ID de reunión:	789 7140 7307
Contraseña:	1BRB6i

Sin otro particular se despide.
Erik W Pérez Vásquez

ASIGNATURA	EDUCACIÓN FÍSICA
CURSO	3 medio común
Objetivo de aprendizaje	Diseñar y aplicar un plan de entrenamiento para mejorar su rendimiento físico considerando sus características personales y funcionales
Tiempo de trabajo:	MIÉRCOLES 60 minutos.
Semana	6ta, 4 al 8 de mayo
Tema:	Planes de entrenamiento para la condición física.
Tipo de evaluación	Formativa https://drive.google.com/open?id=1BI05SKtYzvF3eR9xd1M0laveYzz1mD01
fecha de entrega	15 de mayo.
Actividades:	Crear circuito en base a capacidades físicas.
Correo:	parayanshuerto@gmail.com
Horario de atención:	Lunes a viernes 10:00 a 13:00 hrs.
Profesor:	Paulina Araya Jopia

ASIGNATURA	PROMOCIÓN DE ESTILO DE VIDA ACTIVOS Y SALUDABLES
Curso	3 medio DIFERENCIADO
Objetivo de aprendizaje:	Implementar programa de entrenamiento para mejorar la condición física asociada a la salud.
Tiempo de trabajo	Martes– jueves – viernes. 60 minutos.
Semana	6ta, 4 al 8 de mayo
Tema:	Condición física y vida activa
Tipo de evaluación	Formativa https://drive.google.com/open?id=1BI05SKtYzvF3eR9xd1M0laveYzz1mD01
Tiempo de entrega	18 de mayo
Actividades:	Circuito de trabajo capacidad física y cualidades físicas.
Correo:	parayanshuerto@gmail.com
Horario de atención:	Lunes a viernes 10:00 a 13:00 hrs.
Profesor:	Paulina Araya Jopia

ASIGNATURA	MÚSICA
Nombre Profesor	Guido Ítalo Fortunato Berrios
Semana	6ta
Nivel	3° medio A - B
Tiempo de Trabajo	90 minutos
Unidad	Músicas del mundo actual y cambio en los estilos
Objetivo Aprendizaje	Conocen la historia del rock
Contenido	Contenido n°5 Investigando en la historia musical de siglos anteriores: el origen de un estilo, genero, tendencia, o un conjunto musical Continuidad trabajo anterior.
Tipo de evaluación	Formativa
Correo	ifortunatonshuerto@gmail.com
Horario de Atención	Lunes de 8,00 hrs a 15,30 hrs miércoles de 8.00 hrs a 13.00 hrs
Fecha de entrega	Miércoles 13 de Mayo.
Formato de reenvío	Fotos, pdf, Word, scanner.