



2 medio A

Fichas, guías y actividades extras de cada asignatura en el siguiente link de drive:

<https://drive.google.com/drive/folders/1OktVv9x9LaIRbORcDirVmUO7M193L5ZO?usp=sharing>

| | |
|--------------------------|--|
| Asignatura | Educación física |
| Curso: | 2 medio |
| Objetivo de aprendizaje: | Perfeccionar y aplicar con precisión las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: Un deporte colectivo |
| Tiempo de trabajo: | 2do A todos los lunes vía zoom 11 a 12 hrs. |
| Semana | 11° del 08 al 12 de junio |
| Tema: | Deporte de colaboración – oposición |
| Fecha de entrega | 19 de junio a través de classroom |
| Tipo de evaluación | Formativa https://drive.google.com/open?id=1BI05SKtYzvF3eR9xd1MOlaveYzz1mD01 |
| Actividades: | Circuito de trabajo; Potencia muscular y coordinación. |
| Material de apoyo | Classroom |
| Correo: | parayanshuerto@gmail.com |
| Horario de atención: | Lunes a viernes 13:00 a 15:00 hrs. |
| Profesor: | Paulina Araya Jopia |
| Classroom | La clave de acceso debe ser solicitada al profesor de la asignatura. Las invitaciones para la clase vía zoom serán publicadas en classroom de cada curso. |
| Materiales | Escoba, pelota o material que se asemeje, 3 conos o material que lo supla |
| Ejercicios | Fc reposo, y posterior a cada vuelta al circuito. 45" cada ejercicio, dos vueltas al circuito 1 movilidad pelota, revés y derecho de escoba, avance y retroceso. 2 conducción en zigzag (3 conos) 3 lanzamiento a portería 4 desplazamiento lineal, dos tramos; corto y largo, ida- vuelta. 5 estocadas con escobillón en las manos (codos extendidos) 6 conducción de pelota por entre las piernas mientras se avanza. Elongación |



2 medio A

| | |
|--------------------------|---|
| Asignatura | Artes visuales |
| Nombre del profesor | Mónica Muñoz |
| Semana | 11ª (desde 08 al 12 de Junio) (continuación semana 10) |
| Curso | 2º medio electivo |
| Tiempo de trabajo | 45 minutos |
| Objetivo del aprendizaje | Crear proyectos visuales basados en la valoración crítica de manifestaciones estéticas referidas a problemáticas sociales y juveniles, en el espacio público y en diferentes contextos. |
| Contenido-actividad | “Mis imágenes, personas u objetos icónicos” |
| Tipo de evaluación | Formativa https://drive.google.com/file/d/1c2myaskrswuszq2znh_96m5secwbb1u/view?usp=sharing |
| Correo | mmunoznshuerto@gmail.com |
| Horario de atención | Lunes a viernes de 10:00 a 13:00 |
| Fecha de entrega | Viernes 26 de junio |
| Formato de envío | 3 fotografías (2 de proceso y 1 de trabajo terminado) Correo electrónico, en asunto: nombre y curso |
| Actividad: | <p>Continuar con proyecto visual con el tema “Mis imágenes, personas u objetos icónicos”, en el que integren al menos dos medios expresivos, como dibujo, pintura, fotografía, collage y escultura. Para esto:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Consignar de manera personal imágenes de objetos y/o personas como “icónicas” o importantes en sus vidas.2. Plantear un propósito expresivo para su proyecto (contexto de sus vidas) y buscar en diferentes medios (diarios, revistas, libros, internet, entre otros) imágenes de las personas u objetos icónicos que consignaron como “imágenes icónicas”. (planificación)3. Desarrollar ideas para realizar su proyecto visual por medio de bocetos, croquis, representaciones tridimensionales y/o textos. (planificación).4. Elegir al menos dos medios visuales para elaborar su proyecto (dibujo, pintura, fotografía, collage o escultura).5. Comenzar a trabajar.6. Disfrutar del proceso creativo.7. Si tienes dudas, escíbeme al correo o al wsp. |



| Asignatura | Inglés | |
|--|--|---|
| Nombre Profesor | Miss Brenda Tapia | |
| Semana | Semana 11: 8 al 12 de Junio | |
| Curso | Sophomores (2° Medio A) | |
| Tiempo de Trabajo | 4 hrs. Pedagógicas | |
| Tipo de Evaluación | Evaluación Formativa – Pauta de Evaluación: https://drive.google.com/file/d/16OzHiSFoCYwFIR3Ow7H2_QdRy3-mLA4b/view?usp=sharing | |
| Objetivo Aprendizaje | -Emplear preguntas con question tags en conversaciones -Reconocer expresiones de inglés de uso cotidiano -Desarrollar comprensión auditiva | |
| Contenido | Unit 7 Living History: Present Perfect Every day English using question tags. | |
| Correo | btapianshuerto@gmail.com | |
| Horario de Atención | Lunes a viernes de 10:00 a 13:00 | |
| Fecha de Entrega | Sin entrega (Continúan entrega de semana 10) | |
| Modalidad de Entrega | Vía CLASSROOM | |
| Plataformas utilizadas | Classroom para material y entregas Solicitar código de acceso a la profesora. | Zoom para clases online 2°A: Miércoles 11:00 hrs. |
| <p>*Descripción de la Actividad:</p> <p>1. Asistir a clases online a través de zoom:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Los datos para ingresar a cada clase, se encontrarán publicados en classroom de cada curso. ➤ La asistencia es obligatoria, deben justificar su inasistencia o atrasos para ingresar a la clase. ➤ Se solicita ingresar con su nombre y apellido para admitir a los estudiantes que corresponden, los estudiantes que no tengan visibles los datos solicitados no serán admitidos. ➤ Se ruega puntualidad, en lo posible ingresar 10 minutos antes para evitar interrupciones. <p>2. Desarrollar páginas de Inglés del Student book (n°57) disponible en la plataforma classroom.</p> <p>3. Completar autoevaluación disponible en classroom</p> | | |

2 medio A

| | |
|--|--|
| Asignatura | Tecnología |
| Nombre del profesor | Mónica Muñoz |
| Semana | 11ª (desde el 08 al 12 de junio) (continuación semana 10) |
| Curso | 2 medio |
| Tiempo de trabajo | 45 minutos |
| Objetivo del aprendizaje | Identificar necesidades que impliquen la reducción de efectos perjudiciales relacionados con el uso de recursos energéticos y materiales en una perspectiva de sustentabilidad. |
| Contenido - actividad | Creación de sopa de letras: "uso de recursos energéticos" |
| Tipo de evaluación | Formativa https://drive.google.com/file/d/1c2myaskrswuszq2znh_96m5secwbb1u/view?usp=sharing |
| Correo | Mmunoznshuerto@gmail.com |
| Horario de atención | Lunes a viernes de 10:00 a 13:00 |
| Fecha de entrega | Martes 16 de junio |
| Link del contenido de apoyo | https://drive.google.com/file/d/1fhbsccykdtmks3gdspyogz1qgeo7dubx/view?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/13e0mg0_mrm5dxjcw1hja94ksfp4o98a/view?usp=sharing |
| Formato de envío | Correo electrónico, en asunto: nombre y curso. |
| <p>Actividad: Identificar situaciones de uso de recursos energéticos en el contexto de sus vidas cotidianas. 1.- acceder a los links de apoyo 2.- elegir un tema para trabajar (energía, sistemas de calefacción o electrodomésticos). 3.- crear una sopa de letras en donde se apliquen los conceptos según las indicaciones que aparecen en el link. 4.- enviar según formato Si tienes alguna duda debes escribirme al correo de contacto.</p> | |

| | |
|------------------------------|---|
| Asignatura | Química |
| Nombre de la Profesora | Milena Bello |
| Semana | N° 11 (Continuación semana 10) |
| Curso | 2° medio A |
| Tiempo de Trabajo | 1,5 Horas |
| Objetivo de Aprendizaje | Aplicar Unidades Físicas y Químicas de Concentración. |
| Contenido – Actividad | Disoluciones Químicas – Unidades Químicas de Concentración |
| Tipo de evaluación | Formativa |
| Correo | mbellonshuerto@gmail.com |
| Horario de Consulta: | Lunes de 17:00 a 18:30 horas |
| Fecha de Entrega | Miércoles 10 de Junio hasta las 13:00 horas |
| Modalidad de entrega | Classroom |
| Material de apoyo | Libro de Química 2° medio, Editorial Sm. Páginas de consulta 28 a 33 |
| Plataforma para clase online | Zoom Fecha de clase: Viernes 12 de Junio de 2020 Horario: 10:00 am |
| Observaciones | <ul style="list-style-type: none"> -Los estudiantes podrán obtener el material vía classroom, a los cuales se añadirá como profesores: Su tutora y Jefa de UTP. -Los datos de acceso serán compartidos vía classroom y se comunica que estos datos son personales y deben ser ocupados solo por los alumnos del curso. -Se solicitará a los alumnos que ingresen a la clase online con su nombre y apellido (no con seudónimos), para poder ser admitidos en ella. -Se informa que se impartirán clases online teóricas y clases para resolver dudas, de forma intercalada para mejorar el acompañamiento y lograr una retroalimentación eficiente y oportuna. -Se solicita libro de la asignatura, calculadora y tabla periódica como materiales indispensables para el desarrollo de la clase. |

| | |
|---------------------------------------|---|
| Asignatura | Historia, Geografía y Ciencias Sociales. |
| Curso / Nivel | 2° Medio "A" |
| Nombre del docente | Erik W Pérez Vásquez |
| Semana | 08 - 12 de junio |
| Objetivo Del Aprendizaje | 11. Analizar las consecuencias de la 2°GM y su impacto a nivel planetario. 12. Analizar la Importancia de la creación de la Organización de las Naciones Unidas y la Declaración de los Derechos Humanos. |
| Contenido - Actividad | Segunda Guerra Mundial 1939 – 1945. Análisis de Fuentes Históricas (Escritas e iconográficas) |
| Tipo De Evaluación | De Proceso formativo. https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1de6eECp58vupQlgHzixHEnSvAi-JOFpR |
| Correo electrónico del docente | epereznshuerto@gmail.com |
| Tiempo de Trabajo | Periodo lectivo de la semana correspondiente a 4 horas. |
| Horario De Atención | Durante el periodo de clases online se responderán dudas y consultas referentes a los contenidos. 2° Medio "A" Jueves de 10:00 a 10:55 HRS Viernes de 09:00 a 10:00 HRS |
| Fecha De Entrega | Durante la clase digital, anteriormente señaladas. |
| Modalidad de entrega | Formato digital que puede variar entre PDF o JPG, dependiendo de lo solicitado. |
| Link Del Contenido De Apoyo | Disponible en classroom https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1x-JxmyMwd6CM6KziuFHAEXg6HfYjpdUN |
| Plataformas | <ul style="list-style-type: none"> • Google classroom para desarrollo formativo, informaciones y horarios de clases. • Drive para contenidos • Zoom para clases |



2 medio A

| | |
|--|--|
| Asignatura | Música |
| Nombre profesor | Guido Italo Fortunato Berrios |
| Semana | 11° Del 8 al 12 de junio 2020. |
| Nivel | 2°medio |
| Tiempo de Trabajo | 90 minutos |
| Objetivo aprendizaje | Oa 7: valorar críticamente el rol de los medios de registro y transmisión en la evolución de la música durante el siglo xx. |
| Contenido | Unidad 1 : Identidades musicales y grupos humanos Contenido : medios de difusión durante el siglo xx |
| Tipo de evaluación | Formativa |
| Correo | lfortunatonshuerto@gmail.com |
| Horario de Atención | Lunes de 12,00 a 13,00 hrs clases vía zoom |
| Fecha de entrega | 29 de junio |
| Link del contenido de apoyo | En clases vía zoom NOTA: es la misma guía de la clase anterior pero en clases doy los ejemplos musicales y comentarios de cada párrafo de la guía, la clase anterior vimos ejemplos musicales de transmisión oral, transmisión escrita y un poco de edición musical. Año 1500, aprox. En esta guía veremos los ejemplos musicales del párrafo: continuación de los cambios del siglo xx y la música grabada. ALGUNOS LINKS : https://www.lavanguardia.com/vida/junior-report/20190213/46407187322/radio-consecuencias-politica-comunicacion-comercio-guerra.html https://www.abadiadigital.com/el-nacimiento-de-la-television-1884-1939/ |
| Formato de reenvío | Correo , Solo consultas , dudas reflexiones y sugerencias (cualquier día y |
| <u>Obligatorio Clase vía zoom</u> | Link se enviará por correo a cada Estudiante minutos antes de la clase vía zoom. Lunes a las 12.00 hrs |



2 medio A

| | |
|--------------------------|---|
| Asignatura | Matemáticas |
| Curso | Segundo medio A |
| Nombre del profesor | Ricardo Bustos Vega |
| Semana | (8 al 12 de junio) |
| Objetivo del aprendizaje | Oa2: mostrar que comprenden las relaciones entre potencias, raíces enésimas y logaritmos. Resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que involucren potencias, logaritmos y raíces enésimas |
| Contenido - actividad | Desarrollo guía n° 8 Participar en clases online mediante zoom. Responder cuestionarios google por plataforma classroom. |
| Tipo de evaluación | Formativa |
| Tiempo de trabajo | 2 horas |
| Correo docente | rbustosnshuerto@gmail.com |
| Horario de atención | Lunes a viernes de 10:00 a 13:00 |
| Fecha de entrega | Lunes 8 de junio |
| Modalidad de entrega | Word, pdf, fotografía o scanner a través de classroom En asunto: nombre, curso, guía n°6. |
| Link material de trabajo | Plataforma classroom |
| clase on line | Revisar correo y plataforma classroom del curso para acceder a la invitación de la clase y a la grabación de esta. Horario: miércoles 16 hrs jueves: 11 hrs. |
| Plataforma | Zoom y classroom |



2 medio A

| Asignatura | Biología | |
|--|--|---|
| Nombre del Profesor | Aurora Karestinos Luna | |
| Semana | 11 semana desde 8 al 12 de Junio | |
| Curso | 2° medio A | |
| Tiempo de trabajo | 90 minutos | |
| Tipo de Evaluación | Formativa | |
| Objetivo de aprendizaje | Explicar cómo el sistema nervioso coordina las acciones del organismo para adaptarse a estímulos del ambiente. | |
| Contenido | Organización del sistema nervioso humano. | |
| Correo | akarestinosnshuerto@gmail.com | |
| Horario de atención | Lunes y Martes 16:00 a 18:00 | |
| Fecha de entrega | 23 de Junio | |
| Modalidad de entrega | Vía Classroom | |
| Plataformas para clases online | Classroom para material y entregas. : Código: acdhsyg | Zoom para class online: Miércoles 10 a las 10:00 |
| Observaciones: 1.-Asistir a clases online a través de zoom: -Los datos para ingresar a cada clase se encontraran publicados en classroom de cada curso. - La asistencia es obligatoria , deben justificar sus inasistencias. -Se solicitará a los alumnos que ingresen a la clase online con su nombre, y apellido (no con seudónimos) para poder ser administrados en ella. -Se ruega puntualidad. - Los estudiantes podrán obtener el material vía classroom y entregar el desarrollo por esta misma vía. | | |



2 medio A

| | |
|------------------------|--|
| Asignatura | Lenguaje y Comunicación |
| Nombre Profesor | Valesca Núñez Carrasco |
| Semana | 11° Del 08 al 12 de junio |
| Curso | II Medio A |
| Tiempo de Trabajo | 7 horas pedagógicas |
| Objetivo Aprendizaje | OA 09 Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa. OA 10 Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación |
| Contenido | UNIDAD II: El Trabajo |
| Actividad | 1. Clase online: La asistencia es obligatoria. En caso de no poder asistir, enviar justificación vía mail. 2. Desarrollar guía de aplicación de contenidos: Actividad en libro de estudio Santillana (Revisar detalles en plataforma Classroom) |
| Tipo de evaluación | Evaluación formativa |
| Correo | vnuneznshuerto@gmail.com |
| Horario de Atención | Lunes a viernes de 10:00 a 13:00 |
| Información adicional | II Medio A: Miércoles 10 de junio a las 15:00 PM Se enviará link de ingreso a clase Zoom a través de Classroom. |
| Plataformas utilizadas | Zoom. Classroom. |

2 medio A

| | |
|--------------------------|---|
| Asignatura | Física |
| Nombre del profesor | Juan Carlos Ibacache v. |
| Semana | 08 de junio al 12 de junio |
| Curso | 2° medio A |
| Tiempo de trabajo | 1,5 horas |
| Objetivo del aprendizaje | <i>Aplicar los conceptos de los lanzamientos verticales en diferentes situaciones de la vida cotidiana.</i> |
| Contenido – actividad | Cinemática |
| Tipo de evaluación | Lanzamientos verticales Resolución de ejercicios actividad en clases |
| Correo | jibacachenshuerto@gmail.com |
| Horario de atención | Martes 09:00 a 16:00 |
| Fecha de entrega | Trabajo en clases |
| Modalidad de entrega | Classroom |
| Plataforma | Meet - zoom Clases el 02 de junio a las 11 horas. |

| | |
|--|---|
| Asignatura | Filosofía |
| Curso | Segundo Medio A |
| Nombre del Docente | Lorena Zamora Fernández |
| Semana | 8 al 12 de Junio |
| Objetivo de Aprendizaje | Comprender funcionamiento del cuadro de oposición de proposiciones. |
| Contenido-Actividad | Clase grabada estará disponible por Classroom el día jueves 11 a las 15.00 hrs. |
| Tipo de evaluación | Evaluación Formativa |
| Correo electrónico de consultas y envíos | lzamoranshuerto@gmail.com |
| Tiempo de Trabajo | 90 minutos. |
| Horario de atención (vía comentario classroom) | Jueves de 17.00 a 18.00 hrs. |
| Modalidad de entrega | Classroom |
| Link de apoyo de clases online o plataforma para descargar material, pauta de evaluación y autoevaluación. | La clase estará disponible en la plataforma Classroom. |
| Plataforma para clase de consultas | Classroom. |